

## **ROMEO Y JULIETA Acto I. Escena V.**

### **Fiesta en casa de Capuleto. (Romeo ve a Julieta por primera vez)**

**Romeo:-** (A un criado) ¿Quién es aquella dama que enriquece la mano de aquel galán?

**Criado:-** No la conozco, señor.

**Romeo:-** ¡Oh! ¡De ella debe aprender a brillar la luz de las antorchas! ¡Su hermosura parece que pende del rostro de la noche como una joya inestimable en la oreja de un etíope! ¡Belleza demasiado rica para gozarla; demasiado preciosa para la tierra! ¡Como nívea paloma ente cuervos se distingue esa dama entre sus compañeros! Acabado el baile, observaré dónde se coloque, y con el contacto de su mano haré dichosa mi ruda diestra. ¿Por ventura amó hasta ahora mi corazón? ¡Ojos, desmentido! ¡Porque hasta la noche presente jamás conocí la verdadera hermosura!

**Tybalt:-** Ese, por su voz, es un Montesco. ¡Traedme mi estoque, muchacho! ¿Cómo el miserable se atreve a venir hasta aquí, cubierto con un grotesco antifaz, para hacer burla y escarnio de nuestra brillante fiesta? Pues, ¡por la estirpe y honor de mi familia, que le mataré a estocadas sin ningún remordimiento!

**Capuleto :-** ¿Qué hay, qué pasa sobrino? ¿Por qué os alteráis así?

**Tybalt :-** ¡Tío, ese es un Montesco, un enemigo nuestro, un villano que, por despecho, ha venido hasta aquí para burlarse esta noche de nuestra fiesta!

**Capuleto:-** ¿Es el joven Romeo?

**Tybalt:-** ¡El mismo, ese villano de Romeo!

**Capuleto:-** Cálmate, gentil sobrino, déjalo en paz, pues se porta como noble hidalgo. Y a decir verdad, Verona está orgullosa de un joven tan virtuoso y de tan intachable conducta. Ni a cambio de todos los tesoros de esta villa quisiera yo inferirle en mi casa el menor ultraje. Por tanto, repórtate y no te ocupes de él. Este es mi deseo, que, si respetas, debes mostrar un aspecto jovial y desarrugar ese caño, fiero talante que cuadra mal en una fiesta.

**Tybalt:-** ¡Es la mejor actitud cuando entre invitados hay un canalla semejante! ¡No lo sufriré!

**Capuleto:-** ¡Lo sufriréis! ¡Caramba con el caballerito! ¡Lo sufriréis, os digo! ¡Vaya! ¿Soy yo aquí quien manda, o vos? ¡Vaya! ¡Que no lo sufriréis! ¡Dios me perdone!... ¿Vais a armar un motín entre mis convidados? ¡Queréis levantar mucho el gallo! ¡Queréis ser el bravo!

**Tybalt:-** Pero, tío, esto es una afrenta para nuestro linaje.

**Capuleto:-** Lejos, lejos de aquí. Eres un rapaz incorregible. Cara te va a costar la desobediencia. ¡Ea, basta ya! Manos quietas... Traed luces... Yo te haré estar quedo.

¡Pues esto sólo faltaba! ¡A bailar, niñas!

**Tybalt:-** Mis carnes se estremecen en la dura batalla de mi repentino furor y mi ira comprimida. Me voy, porque esta injuria que hoy paso, ha de traer amargas hieles.

**Romeo:-** (Tomando la mano de Julieta) Si con mi mano, por demás indigna profano este santo relicario, he aquí la gentil expiación: Mis labios, como dos ruborosos peregrinos, están prontos, están prontos a suavizar con un tierno beso tan rudo contacto.

**Julieta:-** El peregrino ha errado la senda aunque parece devoto. El palmero sólo ha de besar manos de santo.

**Romeo:-** ¿Y no tiene labios el santo lo mismo que el romero?

**Julieta:-** Los labios del peregrino son para rezar.

**Romeo:-** ¡Oh, qué santa! Truequen pues de oficio mis manos y mis labios. Rece el labio y concededme lo que pido.

**Julieta:-** El santo oye con serenidad las súplicas.

**Romeo:-** Pues ódme serena mientras mis labios rezan, y los vuestros me purifican. (La besa)

**Julieta:-** En mis labios queda la marca de vuestro pecado.

**Romeo:-** ¿Del pecado de mis labios? Ellos se arrepentirán con otro beso. (Torna a besarla)

**Julieta:-** Besáis muy santamente.

**Ama:-** Vuestra madre desea deciros una palabra.

**Romeo:-** ¿Quién es su madre?

**Ama:-** Su madre es la señora de la casa, y una buena señora, prudente y virtuosa. Yo he criado a su hija, esa con quien habláis y os juro que el que logre conseguirla se llevará un tesoro.

**Romeo:-** ¿Es una Capuleto? ¡Oh, cara cuenta! Soy deudor de mi vida a mi adversario.

**Julieta:-** Ama, ¿sabes quién es este mancebo? (...)

**Ama:-** Es Montesco, se llama Romeo, único heredero de esa infame estirpe.

**Julieta:-** ¡Mi único amor, nacido de mi único odio! ¡Demasiado pronto le vi sin conocerle, y demasiado tarde le he conocido! ¡Prodigioso principio de amor que tenga que amar a un aborrecido adversario!...